

L'Avenir de l'Érable

www.lanouvelle.net

VOLUME 13, NUMÉRO 24

LE MERCREDI
15 JUIN 2011

11 931 EXEMPLAIRES

transcontinental

ÉLECTRICITÉ D'AUTO PLESSIS
1156, ST-CALIXTE, PLESSISVILLE
362-8881

LAVE-AUTO SANS CONTACT
30495604

VOTRE RÉFÉRENCE EN INFORMATION

www.lanouvelle.net



Le Marché public de l'Érable ouvre ses portes le 17 juin

4



Le rendement des athlètes récompensé

18



■ CAROL ISABEL

CAROL.ISABEL@TRANSCONTINENTAL.CA

La Fonderie d'art est à fabriquer l'une des plus grosses sculptures de bronze agrandie numériquement jamais coulée au Canada. Il s'agit d'un projet d'un quart de million \$ pour l'entreprise d'Inverness.

Quand il sera terminé le mois prochain, Le Mammoth Spirit aura un poids approximatif de quatre tonnes et une dimension de 15 pieds de haut par 21 pieds et demi de long et 13 pieds de large.

L'assemblage de la pièce qui lui a été livrée en 85 morceaux, son coulage et son peaufinage auront nécessité près de dix mois de travail pour une douzaine d'artisans de la Fonderie d'art.

La sculpture monumentale créée en 2010 est l'œuvre de l'artiste Vincent Champion-Ercoli pour le compte de l'entreprise Soprema qui a son siège social à Drummondville. Elle représente le logo de la compagnie française centenaire.

«Nous voulions une œuvre qui passe bien à travers le temps et qui représente le dynamisme de notre entreprise, une œuvre flyée qui serait reconnue mondialement. Nous avons eu le coup de foudre pour le travail de Vincent», d'indiquer le vice-président de Soprema, Richard Royer.

Le propriétaire de la Fonderie d'art, Emmanuel Descoutières, n'était pas peu fier du travail réalisé jusqu'à maintenant et se disait avoir bien hâte au résultat final. Il s'est dit fort heureux que l'entreprise et l'artiste ait pensé au choix du bronze pour la réalisation de la pièce. «Le bronze est un métal noble qui est utilisé depuis très longtemps et qui dure dans le temps», a-t-il précisé.

Suite à la page 5 ►►►

Quatre tonnes de bronze pour le Mammoth Spirit

